

MSS CHA

MARC DAVIDSON, SYLVIE RAYMOND
STÉPHANE CORMIER
cowboysrivesud@cgcable.ca



cowboys-quebec.com

Description : 32 comptes, Danse en partenaire Cuban, Débutant
Danse soumise par : Stéphane Cormier (Les Cowboys de la Rive-Sud)
chorégraphe de cette danse
Musique : "I Can't Forget Her" (Clay Walker)

Départ: 16 temps d'intro avant de débiter la danse.
Homme: "LOD à G" - Femme: "LOD à D" en position «Double Hand Hold».

Comptes Description des pas

HOMME

STEP, ROCK STEP, CHA R, ROCK STEP, CHA FORWARD WITH 1/2 TURN R

- 1-2-3 PG à G, PD derrière, retour sur PG
4&5 PD à D, Assembler PG au PD, PD à D (Changer Mains pour MD à MD)
6-7 PG Derrière, Retour Sur PD Devant
8&1 PG-PD-PG Devant en 1/2 Tour à D (Changer Mains pour MG à MG)

ROCK STEP, CHA FORWARD WITH 1/2 TURN L, ROCK STEP, CHA L

- 2-3 PD derrière, retour sur PG devant
4&5 PD-PG-PD Devant en 1/2 Tour à G (Changer Mains pour MG à MD)
6-7 PG Derrière, Retour Sur PD Devant
8&1 PG à G, assembler PD au PG, PG à G (changer mains pour MD à MG)

1/4 TURN L, ROCK STEP, 1/4 TURN R, CHA R , 1/4 TURN R, ROCK STEP, 1/4 TURN L,

CHA L

- 2-3 PD devant en 1/4 de tour à G, retour sur PG
4&5 (double hand hold) PD à D en 1/4 de tour à D, assembler PG au PD, PD à D (changer mains pour MG à MD)
6-7 PG devant en 1/4 de tour à D, retour sur PD
8&1 (double hand hold) PG à G en 1/4 de tour à G, assembler PD au PG, PG à G, (changer mains pour MD à MG)

1/4 TURN L, STEP FORWARD, 1/4 TURN R, STEP SIDE, 1/4 TURN R, CHA BACK, 1/4 TURN L, STEP SIDE, RECOVER, STEP SIDE, TOGETHER

- 2-3 1/4 de tour à G, PD devant, PG à G en 1/4 de tour à D (changer mains pour MG à MD)
4&5 PD derrière en 1/4 de tour à D, Assembler PG au PD, PD derrière
6-7 PG à G en 1/4 de tour à G, retour sur PD (double hand hold)
8& PG à G, assembler PD au PG

FEMME

STEP, ROCK STEP, CHA L, ROCK STEP, CHA FORWARD WITH 1/2 TURN L

- 1-2-3 PD à D, PG derrière, Retour Sur PD Devant
4&5 PG à G, Assembler PD au PG, PG à G
6-7 PD Derrière, Retour Sur PG Devant
8&1 PD-PG-PD Devant en 1/2 Tour à G

ROCK STEP, CHA FORWARD WITH 1/2 TURN R, ROCK STEP, CHA R

2-3 PG derrière, retour sur PD devant
4&5 PG-PD-PG Devant en 1/2 Tour à D
6-7 PD Derrière, Retour Sur PG Devant
8&1 PD à D, assembler PG au PD, PD à D

1/4 TURN R, ROCK STEP, 1/4 TURN L, CHA L , 1/4 TURN L, ROCK STEP, 1/4 TURN R,

CHA R

2-3 PG devant en 1/4 de tour à D, retour sur PD
4&5 PG à G en 1/4 de tour à G, assembler PD au PG, PG à G
6-7 PD devant en 1/4 de tour à G, retour sur PG
8&1 PD à D en 1/4 de tour à D, assembler PG au PD, PD à D

**1/4 TURN R, STEP FORWARD, 1/4 TURN L, STEP SIDE, 1/4 TURN L,
CHA BACK, 1/4 TURN R, STEP SIDE, RECOVER, STEP SIDE, TOGETHER**

2-3 1/4 de tour à D, PG devant, PD à D en 1/4 de tour à G
4&5 PG derrière en 1/4 de tour à G, Assembler PD au PG, PG derrière
6-7 PD à D en 1/4 de tour à D, retour sur PG
8& PD à D, assembler PG au PD

RECOMMENCER AU DÉBUT...

Préparé, en Oct. 2008, par : Guy Dubé à partir des feuilles des chorégraphes.

Tel : (418) 682-0584, **E-Mail :** guydube@cowboys-quebec.com

Copyright © 2008 de [Cowboys-Québec](http://www.cowboys-quebec.com) pour la présentation de la description des pas. Tous droits réservés. Le copyright © pour la danse demeure la propriété du chorégraphe original. Les renseignements présentés sont supposément véridiques et corrigés au moment de l'impression. Visitez www.cowboys-quebec.com pour les dernières 'mise à jour' concernant la danse en ligne.

Conception & Realisation
[Cowboys-Québec Inc.](http://www.cowboys-quebec.com)