

Lycia GARNIER +336 89 87 98 43

[lonestardance.lycia@orange.fr](mailto:lonestardance.lycia@orange.fr)

[www.facebook.com/lonestardance.lycia](http://www.facebook.com/lonestardance.lycia)



## WRAPPED UP GOOD

Chorégraphe : Lycia GARNIER – 02/2019

Musique: Wrapped Up Good – The McClymonts

Novice - 4 Murs – 32 Temps

Introduction : 16 temps

**NO TAG NO RESTART**

- 1-8 TRIPLE STEP SIDE RIGHT RLR, ROCK STEP LEFT BEHIND, ½ TURN RIGHT TRIPLE STEP LRL, ROCK STEP RIGHT BEHIND**  
1&2 PD à droite, PG ramené près du PD, PD à droite (triple step)(12h)  
34 PG posé derrière PD, revenir sur PD (rock step)  
5&6 ¼ tour droite PG à gauche, PD ramené près du PG, ¼ tour droite PG derrière (triple step) (6h)  
78 PD posé derrière PG, revenir sur PG (rock step)
- 9-16 KICK (RIGHT) BALL STEP, OUT R OUT L, RIGHT BEHIND, ½ TURN RIGHT, ROCK (LEFT) STEP FORWARD**  
1&2 PD kick (coup de pied) devant, PD ramené près du PG, PG posé devant (6h) (kick ball step)  
34 PD devant à droite, PG à gauche (out out)  
56 PD posé derrière PG, ½ tour droite sur les deux pieds (finir appui sur PD) (12h)  
78 PG devant, revenir sur PD (rock step)
- 17- 24 ¼ TURN LEFT SIDE STEP LEFT, HOLD, RIGHT BESIDE LEFT, LEFT SIDE STEP, RIGHT TOUCH BESIDE LEFT, RIGHT SIDE STEP, LEFT BEHIND RIGHT, RIGHT SIDE STEP, LEFT CROSS OVER, RIGHT SIDE TOUCH**  
12 ¼ tour gauche PG à gauche, pause (hold) (9h)  
&34 PD ramené près du PG, PG à gauche, PD touché pointe près du PG (touch)  
56 PD à droite, PG derrière PD  
&78 PD à droite, PG croisé devant PD, PD touché pointe à droite (side touch)
- 25-32 RIGHT CROSS OVER, ¼ TURN LEFT LEFT BEHIND, RIGHT SIDE STEP, ROCK STEP LEFT FORWARD, ½ TURN LEFT LEFT FOOT FORWARD, ¼ TURN LEFT RIGHT FOOT SIDE ROCK**  
12 PD croisé devant PG, ¼ tour droite PG derrière  
34 PD à droite, PG devant (rock)  
56 Revenir sur PD (step), ½ gauche Posé PG devant  
7-8 ¼ tour droite PD à droite, revenir sur PG (side rock) (3h)

**REPRENDRE LA DANSE DU DEBUT AVEC GRAND SOURIRE**