

Lycia GARNIER +336 89 87 98 43

lonestardancelycia@orange.fr

www.facebook.com/lonestardance.lycia



LONE STAR SWING

Chorégraphe : Lycia GARNIER – 02/2019

Musique: Lone Star Swing – Stephanie Davis

Débutant - 4 Murs – 32 Temps

Introduction : 32 temps

NO TAG NO RESTART

- 1-8 (CHARLESTON) LEFT FOOT FORWARD, KICK RIGHT FOOT, RIGHT FOOT BEHIND, LEFT FOOT TOUCH BEHIND (TWICE)**
1234 PG posé devant, PD Kick (coup de pied devant), PD posé derrière, PG touché pointe légèrement derrière (12h)
5678 PG posé devant, PD Kick (coup de pied devant), PD posé derrière, PG touché pointe légèrement derrière (12h)
- 9-16 LEFT FOOT SIDE LEFT, RIGHT FOOT BEHIND LEFT FOOT, TRIPLE STEP SIDE LEFT LRL, ¼ TURN RIGHT JAZZ BOX RLRL**
123&4 PG à gauche, PD posé derrière PG, PG à gauche, PD ramené près du PG, PG à gauche (triple step) (12h)
5678 PD croisé devant PG, PG posé derrière PD, ¼ tour droite PD posé à droite, PG posé légèrement devant (jazz box) (3h)
- 17- 24 SIDE TOUCH RIGHT FOOT TWICE, RIGHT FOOT BEHIND, LEFT FOOT SIDE LEFT, RIGHT FOOT CROSS OVER SIDE TOUCH LEFT FOOT TWICE, LEFT FOOT BEHIND, RIGHT FOOT SIDE RIGHT, LEFT FOOT FORWARD**
123&4 PD touché pointe à droite légèrement en diagonal devant deux fois, PD posé derrière PG, PG posé à gauche, PD croisé devant PG (3h)
5&678 PG touché pointe à gauche légèrement en diagonal devant deux fois, PG posé derrière PD, PD à droite, PG posé devant (3h)
- 25-32 ½ TURN LEFT STEP LEFT, TRIPLE STEP FORWARD RLR, KICK BALL CHANGE LEFT FOOT TWICE**
12 PD posé devant, ½ tour gauche finir appui sur PG (step turn) (9h)
3&4 PD posé devant, PG ramené près du PG, PD droite posé devant (triple step) (9h)
5&6 PG kick (coup de pied) devant, PG ramené près du PD, PD posé près du PG (finir appui sur PD) (kick ball change) (9h)
7&8 PG kick (coup de pied) devant, PG ramené près du PD, PD posé près du PG (finir appui sur PD) (kick ball change) (9h)

REPRENDRE LA DANSE DU DEBUT AVEC GRAND SOURIRE