

# G Y P S Y R O S A L I



Chorégraphes : Rob FOWLER - Liverpool , ANGLETERRE / Juillet 2010

LINE Dance : 64 temps - 2 murs

Niveau : novice / **intermédiaire**

Musique : **Gypsy - Ray SCOTT - BPM 110**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 1 / 2013

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

## Introduction : 32 temps

### *STEP, TOGETHER, RIGHT SHUFFLE FORWARD, ROCK STEP ½ TURN SHUFFLE*

- 1.2 STEP-LOCK D avant : pas PD avant - LOCK PG derrière PD (PG à D du PD)  
3&4 STEP-LOCK-STEP D avant : pas PD avant - LOCK PG derrière PD (PG à D du PD) - pas PD avant  
5.6 ROCK STEP G avant , revenir sur PD arrière  
7&8 1/2 tour G .... SHUFFLE G avant : pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant

### *STEP, TOGETHER, RIGHT SHUFFLE FORWARD, ROCK STEP ½ TURN SHUFFLE*

- 1.2 STEP-LOCK D avant : pas PD avant - LOCK PG derrière PD (PG à D du PD)  
3&4 STEP-LOCK-STEP D avant : pas PD avant - LOCK PG derrière PD (PG à D du PD) - pas PD avant  
5.6 ROCK STEP G avant , revenir sur PD arrière  
7&8 1/2 tour G .... SHUFFLE G avant : pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant

### *STEP FORWARD RIGHT ¼ TURN, SIDE ROCK CROSS, SWEEP, CROSS SIDE BEHIND SWEEP*

- 1.2 1/4 de tour G .... ROCK STEP latéral D côté D , revenir sur PG côté G  
3.4 CROSS PD devant PG - SWEEP pointe PG en dedans (d'arrière en avant)  
5.6.7 WEAVE à D : CROSS PG devant PD - pas PD côté D - CROSS PG derrière PD  
8 SWEEP pointe PD en dehors (d'avant en arrière)

### *BEHIND SIDE, TOUCH FORWARD, SIDE, SAILOR STEP, ROCK STEP*

- 1.2 CROSS PD derrière PG - pas PG côté G  
3.4 TOUCH pointe PD avant - TOUCH pointe PD côté D  
5&6 SAILOR STEP D : CROSS PD derrière PG - pas PG côté G - pas PD côté D  
7.8 CROSS ROCK STEP G devant , revenir sur PD derrière

### *SIDE, HOLD, TOGETHER CROSS, TURN ½ LEFT, SIDE, TOGETHER, CHASSE LEFT*

- 1.2 pas PG côté G - **HOLD**  
&3.4 SWITCH : pas PD à côté du PG - CROSS PG devant PD - pas PD côté D  
5.6 1/2 tour G .... pas PG côté G - pas PD à côté du PG  
7&8 SHUFFLE G latéral : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG côté G

### *ROCK STEP & CROSS SIDE ½ TURN SYNCOPATED WEAVE*

- 1.2 CROSS ROCK STEP D devant , revenir sur PG derrière  
&3.4 WEAVE D syncopé : pas PD côté D - CROSS PG devant PD - pas PD côté D  
5.6 1/2 tour G .... pas PG à côté G - CROSS PD devant PG  
&7.8 WEAVE G syncopé : pas PG côté G - CROSS PD derrière PG - pas PG côté G

### *ROCK STEP, ¼ TURN SHUFFLE, ½ TURN SHUFFLE, ½ TURN SHUFFLE*

- 1.2 CROSS ROCK STEP D devant , revenir sur PG derrière  
3&4 SHUFFLE D latéral : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - 1/4 de tour D .... pas PD avant  
5&6 1/2 tour D ... SHUFFLE G : 1/4 de tour D ... pas PG côté G - pas PD à côté du PG - 1/4 de tour D ... pas PG arrière  
7&8 1/2 tour D ... SHUFFLE D : 1/4 de tour D ... pas PD côté G - pas PG à côté du PD - 1/4 de tour D ... pas PD avant

### *ROCK STEP COASTER STEP, ROCK STEP, 1 ½ TURN BACK RIGHT*

- 1.2 ROCK STEP G avant , revenir sur PD arrière  
3&4 COASTER STEP G : reculer BALL PG - reculer BALL PD à côté du PG - pas PG avant  
5.6 ROCK STEP D avant , revenir sur PG arrière  
7.8 1/2 tour D .... pas PD avant - 1/2 tour D .... pas PG arrière - 1/2 tour D , sur BALL du PG, **début de la DANSE**



# Gypsy Rosa Li



Choreographed by **Rob FOWLER**

Description : 64 count, 2 walls, beginner/intermediate line dance

Music : **Gypsy by Ray SCOTT** [CD: [My Kind of Music](#) / Available on iTunes

Start on vocals

## **STEP TOGETHER RIGHT SHUFFLE FORWARD, ROCK STEP ½ TURN SHUFFLE**

- 1-2 Step right forward, cross left behind right
- 3&4 Step right forward, cross left behind right, step right forward
- 5-6 Rock left forward, recover to right
- 7-8 Turn ½ left and step left forward, step right together, step right forward

## **STEP TOGETHER RIGHT SHUFFLE FORWARD, ROCK STEP ½ TURN SHUFFLE**

- 1-2 Step right forward, cross left behind right
- 3&4 Step right forward, cross left behind right, step right forward
- 5-6 Rock left forward, recover to right
- 7-8 Turn ½ left and step left forward, step right together

## **STEP FORWARD RIGHT ¼ TURN, SIDE ROCK CROSS, SWEEP, CROSS SIDE BEHIND SWEEP**

- 1-2 Turn ¼ left and rock right to side, recover to left side
- 3-4 Cross right over left, sweep left in front of right
- 5-6 Cross left over right, step right to side
- 7-8 Cross left behind right, sweep right behind left

## **BEHIND SIDE, TOUCH FORWARD, SIDE, SAILOR STEP, ROCK STEP**

- 1-2 Cross right behind left, step left to side
- 3-4 Touch right toe in front of left, touch right to side
- 5&6 Right sailor step
- 7-8 Cross left over right, recover right back

## **SIDE HOLD TOGETHER CROSS, TURN ½ LEFT, SIDE TOGETHER CHASSE LEFT**

- 1-2 Step left to side, hold
- &3-4 Step right together, cross left over right, step right to side
- 5-6 Turn ½ left and step left to side, step right together
- 7&8 Left side chasse

## **ROCK STEP & CROSS SIDE ½ TURN SYNCOPATED WEAVE**

- 1-2 Cross/rock right over left, recover to left
- &3-4 Step right to side, cross left over right, step right to side
- 5-6 Turn ½ left and step left to side, cross right over left
- &7-8 Step left to side, cross right behind left, step left to side

## **ROCK STEP, ¼ TURN SHUFFLE, ½ TURN SHUFFLE, ½ TURN SHUFFLE**

- 1-2 Cross right over left, recover left back
- 3&4 Chasse right turn ¼ right
- 5&6 Turn ½ right doing left shuffle back
- 7&8 Turn ½ right doing right shuffle forward

## **ROCK STEP COASTER STEP, ROCK STEP 1 ½ TURN BACK RIGHT**

- 1-2 Rock left forward, recover to right
  - 3&4 Left coaster step
  - 5-6 Rock right forward, recover to left
  - 7-8 Turn ½ right and step for right, turn ½ right and step back left, & on ball of left turn ½ right
- Weight should be still on ball of left start dance stepping forward right

<http://www.kickit.to/>