



# AMAZING FAITH

Chorégraphe : **Rob Fowler (Angleterre) – mars 2000**

LINE dance : **32 temps, 4 murs** ☺

Niveau : **intermédiaire**

Musiques : « **Amazed** » de Lonestar (night club two step, 70 bpm, albums « Lonely grill », juin 1999 - ou « From there to here : greatest hits », juin 2003 - ou compilation « Line dance fever n°1 », août 2000)  
« **Breathe** » de Faith Hill (night club two step, album « Breathe », 1999 réédité en 2008)

*Note : cette chorégraphie, écrite en « quick-quick-slow » - QQS - (ici, 1 quick = 1/2 temps, 1 slow = 2 quick = 1 temps), doit être dansée de façon fluide. Les comptes « habituels » sont indiqués entre parenthèses.*

**Départ :** compter 8 temps pour démarrer 1 temps avant les paroles.

## **1-8 BACK ROCK, SIDE RIGHT, CROSS, 1/2 TURN LEFT, SIDE LEFT (x2)**

QQS (1&2) *Rock step arrière PD, revenir sur PG, grand pas PD à D en glissant PG vers PD*

QQS (3&4) *Cross rock step PG devant PD, revenir sur PD, pivoter d'1/2 tour à G sur plante PD avec sweep PG (finir assemblé, appui PG, face 6h00)*

**variante la plus répandue :** *Croiser PG devant PD, 1/4 tour à G et reculer PD (face 9h00), 1/4 tour à G et grand pas PG à G (face 6h00)*

QQS (5&6) *Répéter 1&2 ci-dessus*

QQS (7&8) *Répéter 3&4 ci-dessus (pour revenir face 12h00)*

## **9-16 ROCK 1/2 TURN, STEP, ROCK 1/4 TURN, STEP, ROCK 1/2 TURN, STEP, BACK ROCK**

QQS (1&2) *Rock step arrière PD, revenir sur PG avec 1/2 tour à G sur plante PG (face 6h00), reculer PD*

QQS (3&4) *Rock step arrière PG, revenir sur PD avec 1/4 tour à D sur plante PD (face 9h00), assembler PG à côté du PD*

QQS (5&6) *Rock step arrière PD, revenir sur PG avec 1/2 tour à G sur plante PG (face 3h00), reculer PD*

QQS (7&8) *Rock step arrière PG, revenir sur PD, assembler PG à côté du PD*

## **17-24 RIGHT ROCK, CROSS, LEFT ROCK, CROSS, STEP, BEHIND, 1/4 TURN, STEP 1/2 PIVOT**

QQS (1&2) *Side rock PD à D, revenir sur PG, croiser PD devant PG*

QQS (3&4) *Side rock PG à G, revenir sur PD, croiser PG devant PD*

QQS (5&6) *PD à D, croiser PG derrière PD, PD à D avec 1/4 tour à D (face 6h00)*

QQS (7&8) *Avancer PG, pivoter d'1/2 tour à D (face 12h00), avancer PG*

## **25-32 ROCK 1/2 TURN, STEP, ROCK 1/4 TURN, STEP, ROCK 1/2 TURN, ROCK STEP**

QQS (1&2) *Rock step avant PD, revenir sur plante PG avec 1/2 tour à D (face 6h00), avancer légèrement PD*

QQS (3&4) *Rock step avant PG, revenir sur PD avec 1/4 tour à G (face 3h00), assembler PG à côté du PD*

QQS (5&6) *Rock step avant PD, revenir sur plante PG avec 1/2 tour à D (face 9h00), avancer légèrement PD*

QQS (7&8) *Rock step avant PG, revenir sur PD, assembler PG à côté du PD*

**Recommencez... souriez !**

Traduit et préparé par Adeline Dubernard pour le cours « intermédiaire » du 04.06.2009  
Sources : [www.kickit.to](http://www.kickit.to) (01.03.2001) et [www.linedancermagazine.com](http://www.linedancermagazine.com)