

# IVY EVERYTHING



Chorégraphe : Dee MUSK - Northamptonshire The MIDLANDS - ANGLETERRE / Mai 2013  
LINE Dance : 32 temps - 4 murs + **1 RESTART facile**  
Niveau : débutant  
Musique : **Center of my world - Chris YOUNG - BPM 114/WCS Binaire**  
Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 5 / 2013  
Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

## Introduction : 32 temps

*SIDE TOUCH, SIDE TOUCH, SIDE CLOSE, SHUFFLE FORWARD.*

- 1.2 pas PD côté D - TAP PG à côté du PD  
3.4 pas PG côté G - TAP PD à côté du PG  
5.6 pas PD côté D - pas PG à côté du PD  
7&8 SHUFFLE D avant : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant - **12 : 00 -**

*SIDE TOUCH, SIDE TOUCH, SIDE CLOSE, SHUFFLE BACK.*

- 1.2 pas PG côté G - TAP PD à côté du PG  
3.4 pas PD côté D - TAP PG à côté du PD  
5.6 pas PG côté G - pas PD à côté du PG  
7&8 SHUFFLE G arrière : pas PG arrière - pas PD à côté du PG - pas PG arrière - **12 : 00 -**  
**RESTART : ici, sur le 5<sup>ème</sup> mur, après 16 temps - 12 : 00 -, et reprendre la DANSE au départ**

*ROCK BACK, STEP ¼ TURN LEFT, JAZZBOX CROSS.*

- 1.2 ROCK STEP D arrière , revenir sur PG avant  
3.4 pas PD avant - 1/4 de tour PIVOT vers G (*appui PG*)  
5 à 8 JAZZ BOX D : CROSS PD par-dessus PG - pas PG arrière....  
.... pas PD côté D - CROSS PG devant PD - **9 : 00 -**

*CHASSE RIGHT, BACK ROCK, CHASSE LEFT, BACK ROCK.*

- 1&2 SHUFFLE D latéral : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D | **LINDY D**  
3.4 ROCK STEP G arrière , revenir sur PD avant |  
5&6 SHUFFLE G latéral : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG côté G | **LINDY G**  
7.8 ROCK STEP D arrière , revenir sur PG avant - **9 : 00 -** |

# My Everything



Choreographed by **Dee MUSK** (UK) / (May 2013)

Description : 32 count, 4 wall, Beginner - Country Cha - 1 Easy Restart facing 12 o'clock wall

Music : **Center of my world - Chris YOUNG** - Album : Chris Young

Track available from iTunes.co.uk [deemusk@btinternet.com](mailto:deemusk@btinternet.com) Dee - 07814 295470

## **32 Count Intro - Approx 18 seconds - Track approx 3 mins 34 secs BPM 113**

### **Side Touch, Side Touch, Side Close, Shuffle Forward.**

1-4 Step R to R side, touch L beside R, step L to L side, touch R beside L.  
5,6 Step R to R side, close L beside R.  
7&8 Step forward on R, close L beside R, step forward on R (12 o'clock).

### **Side Touch, Side Touch, Side Close, Shuffle Back.**

1-4 Step L to L side, touch R beside L, step R to R side, touch L beside R.  
5,6 Step L to L side, close R beside L.  
7&8 Step back on L, close R beside L, step back on L. (12 o'clock).

**\*\*Restart from here during wall 5, begin again facing 12 o'clock wall.**

### **Rock Back, Step ¼ Turn L, Jazzbox Cross.**

1,2 Rock back on R, recover weight to L.  
3,4 Step forward on R, make a ¼ turn L (weight on L).  
5-8 Cross R over L, step back on L, step R to R side, cross L over R. (9 o'clock).

### **Chasse R, Back Rock, Chasse L, Back Rock.**

1&2 Step R to R side, close L beside R, step R to R side.  
3,4 Rock L behind R, recover weight to R.  
5&6 Step L to L side, close R beside L, step L to L side.  
7,8 Rock R behind L, recover weight to L. (9 o'clock).

**\*\*Restart during wall 5 - dance the first 16 counts, then begin again facing 12 o'clock wall**

**Envoyé par la chorégraphe Dee MUSK , vendredi 24 mai 2013 - 12 : 31 -**

**<http://www.deemusk.com/>**