

Lycia GARNIER +336 89 87 98 43

[lonestardance.lycia@orange.fr](mailto:lonestardance.lycia@orange.fr)

[www.facebook.com/lonestardance.lycia](http://www.facebook.com/lonestardance.lycia)



# Good At Bein' Bad

Chorégraphe : Lycia GARNIER – 02/2018

Musique : Good At Bein' Bad by Julian AUSTIN

Intermédiaire - 4 Murs – 34 Temps - TWO STEP

Intro : 32 Temps Démarrer sur la voix

Fin du 2<sup>ème</sup> TAG (6h) – Restart 5<sup>ème</sup> mur (3h)

## 1/ SIDE ROCK RIGHT, RECOVER ON LEFT, RIGHT CROSS OVER, LEFT FORWARD STEP TURN ½ RIGHT, ½ TURN RIGHT

- 1&2 Rock PD à droite, revenir sur PG, PD croisé devant PG, (12h)
- 3&4 PG devant, faire ½ tour droite finir sur PD, ½ tour droite PG posé derrière (12h)
- 5&6 ¼ tour droite PD derrière, ¼ tour droite PG à gauche, PD à droite (3h)
- 7&8 Rock PG devant, revenir sur PD, ¼ tour gauche PG à gauche (12h)

## 2/ ROCK CROSS RIGHT OVER, RECOVER ON LEFT, RIGHT BESIDE LEFT, HEEL LEFT FORWARD, LEFT BESIDE RIGHT, TOUCH RIGHT BESIDE LEFT, SIDE STEP RIGHT, WEAVE BEHIND LRL, SIDE ROCK RIGHT, RECOVER ON LEFT, RIGHT CROSS OVER, LEFT SIDE STEP

- 1&2& Rock PD croisé devant PG, revenir sur PG, PD posé légèrement derrière PG, PG talon posé devant diagonal (12h)
- 3&4 PG posé près du PD, PD toucher pointe derrière le PG, PD à droite (12h)
- 5&6 PG croisé derrière PD, PD à droite, PG croisé devant (12h)
- &7&8 Rock PD à droite, revenir sur PG, PD croisé devant PG, PG à gauche (12h)

## 3/ COASTER STEP RLR, STEP TURN ½ RIGHT, ¼ TURN LEFT SIDE LEFT, RIGHT CROSS BEHIND LEFT, LEFT SIDE LEFT, ROCK STEP RIGHT FORWARD, RECOVER ON LEFT, ¼ TURN RIGHT STEP RIGHT FORWARD, ½ STEP TURN RIGHT LEFT BEHIND, ¼ TURN RIGHT STEP RIGHT SIDE RIGHT

- 1&2 PD derrière, PG ramené près du PD, PD devant (12h)
- &3&4 PG devant PD, faire ½ tour droite, ¼ tour droite PG à gauche, PD derrière PG (9h)
- &5&6 PG à gauche, Rock PD devant, revenir sur PG, ¼ tour droite posé PD devant (12h)
- 7&8& PG devant PD, faire ½ tour droite, ½ tour droite PG posé derrière, ¼ tour droite PD posé à droite (9h)

5<sup>ème</sup> mur : RESTART => Remplacer ¼ tour droite PD à droite PAR ¼ tour droite PD touché pointe près du PG (3h)

## 4/ STEP LOCK STEP LRL FORWARD DIAGONAL, STEP LOCK STEP RLR FORWARD DIAGONAL, KICK RIGHT FORWARD, COASTER STEP RLR, STEP TURN ½ RIGHT, STEP LEFT FORWARD

- 1&2& PG devant diagonal Gauche, PD croisé derrière PG, PG devant, PD devant diagonal droite (9h)
- 3&4& PG croisé derrière PD, PD devant, PG devant, Kick PD devant (9h)
- 5&6 PD derrière, PG ramené près du PD, PD devant (9h)
- 7&8 PG devant, ½ tour droite finir appui sur PD, PG posé devant PD (3h)

## 5/ RUN RLRL FORWARD

- 1&2& PD devant, PG devant, PD devant, PG devant (3h)

### 2<sup>ème</sup> Mur : Rajouter

#### ROCKING CHAIR, OUT OUT IN IN (V STEP)

- 3&4& Rock PD devant, revenir sur PG, Rock PD derrière, revenir sur PG (6h)
- 5&6& PG diagonal gauche devant, PD à droite, PG posé derrière, PD ramené près du PG (6h)

REPRENDRE LA DANSE DU DEBUT AVEC GRAND SOURIRE