

GRACIAS

Chorégraphe : Lycia GARNIER - Juin 2013

Type de danse : LINE DANCE - 4 murs - 32 temps

Niveau : Débutant

Musique : Gracias - Stéphanie Urbina Jones

1-8 HELL, HOOK, STEP, TOUCH, STEP BEHIND, TOUCH, ¼ TURN RIGHT, TOUCH

1-4 PD talon devant, PD sous le genou G, PD devant, PG pointe derrière PD

5-8 PG derrière le PD, PD pointe près du PG, ¼ de tour à D avec PD à D, PG pointe près du PD

9-16 HELL, HOOK, STEP, TOUCH, STEP BEHIND, TOUCH, STEP SIDE, TOUCH

1-4 PG talon devant, PG sous le genou D, PG devant, PD pointe derrière PG

5-8 PD derrière le PG, PG pointe près du PD, PG à G, PD pointe près du PG

17-24 WEAVE, MONTERY ¼ TURN

1-4 PD à D, PG croisé derrière PD, PD à D, PG croisé devant PD

5-8 PD pointe à D, ¼ de tour à D en ramenant le PD près du PG, PG pointe à G, PG ramené près du PD (finir appui PG)

25-32 RUMBA BOX, ROCK STEP FORWARD, ¼ TURN LEFT, TOUCH

1-4 PD à D, PG ramené près du PD, PD devant, PG glissé vers PD

5-8 PG devant, revenir en appui sur PD, ¼ de tour à G en posant le PG à G, PD pointe près du PG

REPRENDRE AU DEBUT EN GARDANT LE SOURIRE !!