



Chorégraphes : Montana Country Show / Septembre 2014

LINE Dance : 64 temps - 1 mur / 2 RESTARTS et 1 TAG

Niveau : novice / intermédiaire

Musique : **Something to die for - Fiona CULLEY - BPM 166**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 4 / 2015

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 64 temps

TOE - TOE SIDE - TOE - STEP - TOE FORWARD - TOE SIDE - TOE FORWARD - STEP

- 1.2 TOUCH pointe PD avant - TOUCH pointe PD côté D - 12 : 00 -
3.4 TOUCH pointe PD avant - pas PD à côté du PG (*appui PD*) - 12 : 00 -
5.6 TOUCH pointe PG avant - TOUCH pointe PG côté G - 12 : 00 -
7.8 TOUCH pointe PG avant - pas PG à côté du PD (*appui PG*) - 12 : 00 -

ROCK STEP 1/4 - STEP 1/4 - HOLD - ROCK STEP 1/4 - STEP FORWARD - HOLD

- 1 à 4 1/4 de tour D.... ROCK STEP D arrière, revenir sur PG avant - 1/4 de tour G.... pas PD côté D - **HOLD** - 12 : 00 -
5 à 8 1/4 de tour G.... ROCK STEP G arrière, revenir sur PD avant - pas PG avant - **HOLD** - 9 : 00 -

HITCH & SLAP - 1/2 TURN FLICK & SLAP - STEP FORWARD - HOLD - HITCH & SLAP - HOLD - STEP - HOLD

- 1.2 HITCH genou D devant + **SLAP** main D sur genou D - 1/2 tour G.... FLICK PD arrière + **SLAP** sur PD - 3 : 00 -
3.4 pas PD avant - **HOLD**
5.6 HITCH genou G devant + **SLAP** main D sur genou G - **HOLD** (*genou en l'air*)
7.8 pas PG arrière - **HOLD** - 3 : 00 -

ROCK STEP 1/4 - STEP 1/4 - HOLD - ROCK STEP 1/4 - STEP FORWARD - HOLD

- 1 à 4 1/4 de tour D.... ROCK STEP D arrière, revenir sur PG avant - 1/4 de tour G.... pas PD côté D - **HOLD** - 12 : 00 -
5 à 8 1/4 de tour G.... ROCK STEP G arrière, revenir sur PD avant - pas PG avant - **HOLD** - 12 : 00 -

ROCK STEP BACK - STEP FORWARD X2 - HOOK - STEP FORWARD - TOE SIDE - STEP FORWARD

- 1.2 ROCK STEP D arrière, revenir sur G avant - 12 : 00 -
3.4 2 pas avant : pas PD avant - pas PG avant - 12 : 00 -
5.6 HOOK PD derrière jambe G - pas PD arrière - 12 : 00 -
7.8 TOUCH pointe PG côté G - pas PG arrière (*appui PG*) - 12 : 00 -

(HOOK - HEEL) x3 1/2 TURN - HOOK - STEP

- 1.2 HOOK PD devant cheville G - 1/8 de tour D.... TOUCH talon D côté D - 1 : 30 -
3.4 HOOK PD devant cheville G - 1/4 de tour D.... TOUCH talon D côté D - 3 : 00 -
5.6 HOOK PD devant cheville G - 1/8 de tour D.... pas PD côté D - 6 : 00 -
7.8 HOOK PG devant cheville D - pas PG côté G (*appui PG*) - 6 : 00 -

ROCK STEP 1/4 - STEP 1/4 - HOLD - ROCK STEP 1/4 - STEP FORWARD - HOLD

- 1 à 4 1/4 de tour D.... ROCK STEP D arrière, revenir sur PG avant - 1/4 de tour G.... pas PD côté D - **HOLD** - 6 : 00 -
5 à 8 1/4 de tour G.... ROCK STEP G arrière, revenir sur PD avant - pas PG avant - **HOLD** - 6 : 00 -

ROCK STEP BACK - STEP TURN - HOLD - COASTER STEP - STOMP UP

- 1 à 4 ROCK STEP D arrière, revenir sur G avant - 1/2 tour G.... pas PD à côté du PG - **HOLD** - 12 : 00 -
5.6.7 SLOW COASTER STEP G : reculer BALL PG - reculer BALL PD à côté du PG - pas PG avant - 12 : 00 -
8 STOMP-up PD à côté du PG

RESTART : 3^{ème} & 7^{ème} murs - A la fin de la section 4 -

- 7.8 1/4 de tour D.... pas PG côté G - **HOLD**

TAG : à la fin du 8^{ème} murs : 4 temps

- 1.2 TOUCH pointe PD avant - pas PD à côté du PG (*appui PD*)
3.4 TOUCH pointe PG avant - pas PG à côté du PD (*appui PG*)



Novice/Inter - 64 comptes - 1 mur - 2 Restarts - 1 Tag / Chorégraphes : Montana Country Show

Musique : Something To Die For - Fiona Culley

SECT-1	TOE - TOE SIDE - TOE - STEP - TOE FWD - TOE SIDE - TOE FWD - STEP
1 - 2	Pointe PD devant - Pointe PD à Droite
3 - 4	Pointe PD devant - Step PD à Droite avec PdC
5 - 6	Pointe PG devant - Pointe PG à Gauche
7 - 8	Pointe PG devant - Step PG à Gauche avec PdC
SECT-2	ROCK STEP 1/4 - STEP 1/4 - HOLD - ROCK STEP 1/4 - STEP FWD - HOLD
1 - 2	Step PD derrière PG, 1/4 de Tour à Droite - Retour sur PG
3 - 4	1/4 de Tour à Gauche, PD à Droite - Pause
5 - 6	Step PG derrière, 1/4 de Tour à Gauche - Retour sur PD
7 - 8	Step PG devant - Pause
SECT-3	HITCH & SLAP - 1/2 TURN FLICK & SLAP - STEP FWD - HOLD - HITCH & SLAP - HOLD - STEP - HOLD
1 - 2	Hitch Genou Droit & Slap Main Droite au Genou - 1/2 Tour Gauche, Flick PD & Slap Main Droite au PD
3 - 4	Step PD devant - Pause
5 - 6	Hitch Genou Gauche & Slap Main Droite au Genou - Pause (Genou en l'air)
7 - 8	Step PG derrière - Pause
SECT-4	ROCK STEP 1/4 - STEP 1/4 - HOLD - ROCK STEP 1/4 - STEP FWD - HOLD
1 - 2	Step PD derrière PG, 1/4 de Tour à Droite - Retour sur PG
3 - 4	1/4 de Tour à Gauche, PD à Droite - Pause
5 - 6	Step PG derrière, 1/4 de Tour à Gauche - Retour sur PD
7 - 8	Step PG devant - Pause
SECT-5	ROCK STEP BACK - STEP FWD X2 - HOOK - STEP FWD - TOE SIDE - STEP FWD
1 - 2	Step PD derrière - Retour PdC s/PG
3 - 4	Step PD devant - Step PG devant
5 - 6	Hook PD derrière Tibia Gauche - Step PD derrière
7 - 8	Pointe PG à Gauche - Step PG derrière (avec PdC)
SECT-6	(HOOK - HEEL) x3 1/2 TURN - HOOK - STEP
1 - 2	Hook PD devant Tibia Gauche - Touche Talon PD à Droite en 1/8 Tour à Droite
3 - 4	Hook PD devant Tibia Gauche - Touche Talon PD à Droite en 1/4 Tour à Droite
5 - 6	Hook PD devant Tibia Gauche - Touche Talon PD à Droite en 1/8 Tour à Droite
7 - 8	Hook PG devant Tibia Droit - Step PG à Gauche (avec PdC)
SECT-7	ROCK STEP 1/4 - STEP 1/4 - HOLD - ROCK STEP 1/4 - STEP FWD - HOLD (IDEM SECT. 2)
1 - 2	Step PD derrière PG, 1/4 de Tour à Droite - Retour sur PG
3 - 4	1/4 de Tour à Gauche, PD à Droite - Pause
5 - 6	Step PG derrière, 1/4 de Tour à Gauche - Retour sur PD
7 - 8	Step PG devant - Pause
SECT-8	ROCK STEP BACK - STEP TURN - HOLD - COASTER STEP - STOMP UP
1 - 2	Step PD derrière - Retour Sur PG
3 - 4	1/2 Tour Gauche, Step PD à côté du PG - Pause
5 - 6	Step PG derrière - Step PD à Côté du PG
7 - 8	Step PG devant - Stomp Up PD à côté du PG
RESTART	3ème & 7ème MURS - A la fin de la Section 4 - Temps 7-8 : Step PG à Gauche, 1/4 Tour Droite - Hold
TAG	A la fin du 8ème MURS : 4 TEMPS
Fin 8ème MUR	1 - 2 / Pointe PD devant - Ramène PD à côté du PG (avec PdC)
MUR	3 - 4 / Pointe PG devant - Ramène PG à côté du PD (avec PdC)

Mise en page et traduction :

Sophie Quercy, Ambassadrice du Montana Country Show France & The Southern Gang