

# Dig Your Heels

*Musique* **Here's To You And I** (The McClymonts) 124 bpm *Intro* 16 temps

*Chorégraphie* Maddison GLOVER

*Sources* Site de la chorégraphie : [www.linedancewithillawarra.com/](http://www.linedancewithillawarra.com/)

*Type* Line, **Phrasée**, 68 comptes : **A=32, B=36**, Polka, Intermédiaire

*Schéma* **A, B, 4A, B, 3A, Tag, Tag étendu, 2A, Tag**



## PARTIE A 32 temps, 4 murs

### Section 1 : R Kick front, side, R Sailor, L Kick front, side, 1/4 L & Coaster Step.

1 – 2 – 3 & 4 Kick D avant, Kick D à D, Sailor Step D (à G), 12:00  
5 – 6 – 7 & 8 Kick G avant, Kick G à G, 1/4 tour G + Coaster Step G. 09:00

### S2 : R & L Forward Triple Steps, Forward Rock, R Full Turn Travelling Back.

1 & 2 – 3 & 4 Triple Step D avant, Triple Step G avant, 09:00  
5 – 6 – 7 – 8 Pas D avant, Revenir sur G, 1/2 tour D + Pas D avant, 1/2 tour D + Pas G arrière

### S3 : 1/4 R + R Side Triple, Cross, Back, L Side Triple on Back Diagonal, Cross, Side.

1 & 2 – 3 – 4 1/4 tour D + Triple Step D à D, Croiser G devant D, Pas D arrière, 12:00  
5 & 6 – 7 – 8 Triple Step G en diagonale arrière G, Croiser D devant G, Pas G à G,

### S4 : R Sailor, 1/4 L & Coaster Step, Point Forward, 1/2 L + Flick, Walk Forward Twice.

1 & 2 – 3 & 4 Sailor Step D (à G), 1/4 tour G + Coaster Step G, 09:00  
5 – 6 – 7 – 8 Pointe D avant, 1/2 tour G + Flick D, Pas D avant, Pas G avant. 03:00

## PARTIE B 36 temps, Toujours face à 03:00

### Section 1 : R Forward, Sweep, Cross, Side, L Back, Sweep, Behind, Side.

1 – 2 – 3 – 4 Pas D avant, Rond-de-Jambe G d'arrière en avant, Croiser G devant D, Pas D à D,  
5 – 6 – 7 – 8 Pas G arrière, Rond-de-Jambe D d'avant en arrière, Croiser D derrière G, Pas G à G,

### S2 : R Cross, Hold, Side Rock, L Cross, Hold, 1/4 L Twice.

1 – 2 – 3 – 4 Croiser D devant G, Pause, Pas G à G, Revenir sur D,  
5 – 6 – 7 – 8 Croiser G devant D, Pause, 1/4 tour G + Pas D arrière, 1/4 tour G + Pas G à G, 09:00

### Section 3 & 4 : Repeat 2 previous Sections.

Répéter les Sections 1 & 2 de la Partie B (juste ci-dessus) 03:00

### S5 : Jazz Triangle & Hop.

1 – 2 – 3 – 4 Croiser D devant G, Pas G arrière, Pas D à D, Saut vers l'avant des deux pieds (finir PDC G).

## TAG 16 temps, face à 12:00, puis Tag étendu face à 06:00. Enfin dernier Tag face à 06:00

### Section 1 : R Heel, Hitch, Heel, Together, L Heel, Hitch, Heel, Together, Walk turning 1/2 R. 12:00

1 & 2 & Talon D avant, Hitch D, Talon D avant, Ramener D près de G,  
3 & 4 & Talon G avant, Hitch G, Talon G avant, Ramener G près de D,  
5 – 6 – 7 – 8 Marcher D, G, D, G en effectuant un demi-tour à G + Clap sur chaque temps. 06:00

### S2 : R Jazz Box, Swivels Heel & Toe.

1 – 2 – 3 – 4 Jazz Box D,  
5 Pointe D près de G + Pivoter Talon G à D (genoux vers G),  
6 Talon D près de G + Pivoter Pointe G à D (genoux vers D),  
7 – 8 Répéter 5 – 6 précédents.

## TAG ETENDU = TAG + 4 temps

### TAG + Swivels Heel & Toe

1 – 2 – 3 – 4 Répéter les 4 derniers temps du Tag (5 – 6 – 7 – 8 : Swivels Heel & Toe).

Recommencez du début ... et gardez le sourire !!