

A Country High.

Musique: High On A Country Song par Sam Riggs
Chorégraphiée par Norman Gifford (Mars 2016) (PC 2017-18)
Description: Country Line Dance, 64 comptes, 2 murs
Niveau: Intermédiaire facile
Préparée par A&C
Website: <http://www.angieandco.fr/>



Démarrer la danse sur le chant après l'introduction de 32 comptes.

1-8: STEP FWD, KICK, COASTER STEP, PIVOT TURN 1/2 R, SHUFFLE.

1, 2, PG pas devant, PD kick devant,
3&4, PD pas derrière, (&) PG pas à côté PD, PD pas devant,
5, 6, PG pas devant, 1/2 tour à D (6:00),
7&8, Shuffle devant GDG,

9-16: KICK, KICK, TRIPLE STEP, KICK, KICK, TRIPLE STEP.

1, 2, PD kick devant, PD kick à D
3&4, 3 pas sur place DGD,
5, 6, PG kick devant, PG kick à G,
7&8, 3 pas sur place GDG,

17-24: MODIFIED HELL-JACK STEPS.

1, 2, PD pas à D, PG pas derrière PD,
&3 (&) PD pas en diagonale D arrière, PG talon en diagonale avant G,
&4, (&) PG pas à côté PD, PD pas croisé devant PG,
5, 6, PG pas à G, PD pas derrière PG,
&7 (&) PG pas en diagonale arrive G, PD talon en diagonale avant D,
&8, PD pas à côté PG, PG pas croisé devant PD,

25-32: TURN 1/2 L, STEP SIDE, CROSS-LOCK-STEP, SIDE ROCK, BEHIND-SIDE-CROSS.

1, 2, 1/4 tour à G puis PD pas derrière, 1/4 tour à G puis PG pas à G (12:00),
3&4, PD pas croisé devant PG, (&) PG pas à G, PD pas croisé devant PG,
5, 6, PG rock à G, revenir sur PD,
7&8, PG pas croisé derrière PD, (&) PD pas à D, PG pas croisé devant PD,

33-40: SIDE ROCK, CROSS-LOCK-STEP, SIDE ROCK, CROSS-LOCK-STEP (avancer).

1, 2, PD rock à D, revenir sur PG,
3&4, PD pas devant, (&) PG pas derrière PD, PD pas devant,
5, 6, PG rock à G, revenir sur PD,
7&8, PG pas devant, (&) PD pas derrière PG, PG pas devant,

41-48: SIDE BALL CHANGES, CLAP, CLAP, HEEL SWITCHES, CLAP, CLAP.

1& PD pointe à D, (&) PD pas à côté PG,
2& PG pointe à G, (&) PG pas à côté PD,
3&4, PD pointe à D, frapper des mains 2 fois,
&5& (&) PD pas à côté PG, PG talon devant, (&) PG pas à côté PD,
6& PD talon devant, (&) PD pas à côté PG,
7&8, PG talon devant, frapper des mains 2 fois,

49-56: STEP, BRUSH, PIVOT TURN 1/2 L, SHUFFLE FWD, KICK-BALL-CHANGE.

1 à 4, PG pas devant, PD brush devant, PD pas devant, 1/2 tour à G (6:00),
5 &6, PD pas devant, (&) PG pas à côté PD, PD pas devant,
7&8, PG kick devant, (&) PG pas à côté PD, PD pas devant,

57-64: (CROSS ROCK, REPLACE, TRIPLE STEP) X2.

1, 2, PG rock croisé devant PD, revenir sur PD,
3&4, 3 pas sur place GDG,
5, 6, PD rock croisé devant PG, revenir sur PG,
7&8, 3 pas sur place DGD

Recommencer la danse au début et souriez !!!!!